


**FORMAT RPS**

	<b>UNIVERSITAS WIDYA MATARAM</b>				
	<b>PROGRAM STUDI: ILMU KOMUNIKASI</b>				
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>					
<b>MATA KULIAH: KAJIAN MEDIA KOTEMPORER</b>	<b>KODE MATA KULIAH: IKP703</b>	<b>RUMPUN MATA KULIAH: MATA KULIAH PRODI</b>	<b>BOBOT (SKS): 3 SKS</b>	<b>SEMESTER: VII</b>	<b>TANGGAL PENYUSUNAN: 1 September 2023</b>
<b>OTORISASI</b>	<b>DOSEN PENGEMBANG RPS: Bagus Agy Waskyto Sugiyanto, S.I.Kom., M.A</b>	<b>KOORDINATOR MK: Bagus Agy Waskyto Sugiyanto, S.I.Kom., M.A</b>			<b>Kaprodi: Shulbi Muthi Sabila Salayan Putri M.I.Kom</b>
<b>CAPAIAN PEMBELAJARAN</b>	<b>CAPAIAN PEMBELAJARAN PRODI</b>	<p>Sikap:</p> <p>S2 : Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika</p> <p>S3 : Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila.</p> <p>S4: Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa</p> <p>S6 : Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.</p> <p>Ketrampilan Umum:</p> <p>KU1 : Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>KU3 : Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni.</p> <p>KU5 : Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data.</p>			

		<p>KU6 : Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.</p> <p>Ketrampilan Khusus:  KK1 : Mampu menerapkan pengetahuan dan ketrampilan di masyarakat sesuai dengan bidang media dan jurnalisme.  KK2 : Menguasai beberapa metodologi (metode dan model) ilmu komunikasi yang digunakan dalam menyelesaikan masalah di beberapa bidang.  KK3 : Menguasai pengetahuan teknis yang terkait dengan kompetensi profesi di bidang ilmu komunikasi.</p>
	CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	<p>C2, C3, P1, A3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori media dan Kajian budaya</li> <li>2. Mahasiswa mampu menerapkan teori kajian budaya</li> <li>3. Mahasiswa mampu mengkontrusi sebuah teori pada media komunikasi</li> <li>4. Mahasiswa mampu betukar pikiran dengan pegiat komunikasi kajian media</li> </ol>

DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH:	Mata kuliah ini membahas kajian budaya dalam komunikasi dengan fokus pada budaya kotemporer yang terjadi di masyarakat. Pendekatan mata kuliah ini menggunakan konsep-konsep seperti ideologi, hegemoni, etnisistas, gender, resistensi untuk memahami budaya populer yang mengekspresikan kesadaran masyarakat.
MATERI PEMBELAJARAN/POKOK BAHASAN	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abdullah, Irwan.2006. <i>Kontruksi dan Reproduksi Kebudayaan</i>. Yogyakarta : Penerbit Pustaka Pelajar.</li> <li>2. Barker, Chris. 2000. <i>Cultural Studise Teori dan Praktek</i>. Yogyakarta : Penerbit Kreasi Wacana.</li> <li>3. Bennet, Tonny, 1992, "Putting policy into Cultural Studies", dalam L. Grossberg, C. Nelson &amp; P. Treichler (eds.), <i>Cultural Studies</i>. London-New York:Routledge.</li> <li>4. Bordo, S., 1993, <i>Unbearable Weight: Feminism Western Culture and the Body</i>, Berkeley: Univ. of California Press.</li> <li>5. Brah, A. 1996. <i>Cartographies of Diaspora</i>.London:Routledge.</li> <li>6. Cavallaro, David. 2004. <i>Teori Kritis dan teori Budaya</i> (Laily Rahmawati Penerjemah). Yogyakarta : Jalasutra.</li> <li>7. Hall, Stuart. 1981. "Encoding/Decoding", dalam Stuart Hall, A. Lowe, dan Paul Willis (eds.), <i>Culture, Media, Language</i>. London: Hutchinson.</li> <li>8. Hall, Stuart. 1992. "The Questions of Cultural Identity", dalam S. Hall, D. Held &amp; T. McGrew (eds.), <i>Modernity and Its Futures</i>.London: Edward Arnold.</li> <li>9. Hall, Stuart. 1996. "On Postmodernism and Articulation: An Interview with Stuart Hall", dalam David Morley danKuan-Hsing Chen (eds.), <i>Stuart Hall</i>. London:Routledge.</li> <li>10. Spradly, James P.Metode Etnografi. Yogyakarta : Penerbit Tiara Wacana.</li> </ol>

	<p>11. Lull, James. 1998. <i>Media, Komunikasi, Kebudayaan : Suatu Pendekatan Global</i>. Yogyakarta : Penerbit Yayasan Obor Indonesia.</p> <p>12. Story, John. 2007. <i>Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop: Sebuah Pengantar</i>. Yogyakarta : Penerbit Jalasutra.</p> <p>13. Storey, John. 2003. <i>Teori Budaya dan Budaya Pop Memetakan Lanskap Konseptual Cultural Studies</i>. Yogyakarta : Penerbit Qalam.</p>
PUSTAKA	UTAMA
	<p>1. Bernet, Tony, (1982), "Popular Culture: Defining Our Terms", dalam <i>Popular Culture: Themes and Issues I</i>, Milton Keynes: Open University Press.</p> <p>2. Nilan, Pamela dan Carlos, Feixa, 2006, <i>Global Youth? Hybrid Identities Plural Worlds</i>, Routledge, London.</p> <p>3. Fiske, John (1989) <i>Understanding Popular Culture</i>, London: Unwin Hyman.</p>
	PENDUKUNG
MEDIA PEMBELAJARAN	MS Power Point, MS Word, PPT, Mozilla Firework
TEAM TEACHING	<b>Bagus Aji Waskyto Sugiyanto, S.I.Kom., M.A</b>
MATA KULIAH SYARAT	

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa memahami dan menyepakati Rencana Perkuliahan Semester</li> <li>Mahasiswa mengidentifikasi dan menjelaskan pengertian dan ruang lingkup</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menjelaskan ruang lingkup Kajian budaya dan ekonomi politik media</li> <li>Mahasiswa mampu menjelaskan ruang lingkup Kajian budaya dan ekonomi politik media</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>Sikap: Berdoa sebelum melakukan proses pembelajaran dan mengangkat tangan sebelum</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ceramah</li> <li>Tanya-jawab</li> <li>Penugasan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pembahasan Kontrak Belajar</li> <li>Pembahasan RPS</li> <li>Definisi media dan Kajian media kotemporer</li> <li>Ruang lingkup kajian media kotemporer</li> </ul>	4

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	Kajian budaya dan ekonomi politik media		menjawab pertanyaan Pengetahuan: Jawaban tepat, rasional dan didukung dengan referensi yang relevan. Ketrampilan (KU): Aktif dalam diskusi kelas dan menjawab dengan bahasa indonesia			
2	Mahasiswa memahami dan menjelaskan tentang remaja, budaya populer, dan resistensi	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang remaja, budaya populer, dan resistensi	<b>Kriteria:</b> Sikap: Berdoa sebelum melakukan proses pembelajaran dan mengangkat tangan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> <li>• Tanya-jawab</li> <li>• Penugasan</li> </ul>	Remaja, budaya populer, dan resistensi	7
3						7

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			<p>sebelum menjawab pertanyaan</p> <p>Pengetahuan: Jawaban tepat, rasional dan didukung dengan referensi yang relevan.</p> <p>Ketrampilan (KU): Aktif dalam diskusi kelas dan menjawab dengan bahasa indonesia</p>			
4	Mahasiswa memahami dan menjelaskan tentang budaya media baru	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang budaya media baru	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>Sikap: Berdoa sebelum melakukan proses pembelajaran dan mengangkat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> <li>• Tanya-jawab</li> <li>• Penugasan</li> </ul>	Budaya media baru	7

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			tangan sebelum menjawab pertanyaan Pengetahuan: Jawaban tepat, rasional dan didukung dengan referensi yang relevan. Ketrampilan (KU): Aktif dalam diskusi kelas dan menjawab dengan bahasa indonesia			
5	Mahasiswa memahami dan menjelaskan tentang media dan kaum muda.	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang media dan kaum muda	<b>Kriteria:</b> Sikap: Berdoa sebelum melakukan proses pembelajaran dan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> <li>• Tanya-jawab</li> <li>• Penugasan</li> </ul>	Teori media dan kaum muda	11
6						11

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			<p>mengangkat tangan sebelum menjawab pertanyaan</p> <p>Pengetahuan: Jawaban tepat, rasional dan didukung dengan referensi yang relevan.</p> <p>Ketrampilan (KU): Aktif dalam diskusi kelas dan menjawab dengan bahasa indonesia</p>			
7	Mahasiswa memahami dan menjelaskan tentang pemanfaatan media	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang pemanfaatan media	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>Sikap: Berdoa sebelum melakukan proses pembelajaran</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> <li>• Tanya-jawab</li> <li>• Penugasan</li> </ul>	Teori pemanfaatan media	7






MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			dan mengangkat tangan sebelum menjawab pertanyaan Pengetahuan: Jawaban tepat, rasional dan didukung dengan referensi yang relevan. Ketrampilan (KU): Aktif dalam diskusi kelas dan menjawab dengan bahasa indonesia			
8	UJIAN TENGAH SEMESTER					
9	Mahasiswa memahami dan menjelaskan tentang analisis media lama dan baru	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang analisis media lama dan baru	<b>Kriteria:</b> Sikap: Berdoa sebelum melakukan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> <li>• Tanya-jawab</li> <li>• Penugasan</li> </ul>	Analisis media lama dan baru	7
10						7



MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			<p>proses pembelajaran dan mengangkat tangan sebelum menjawab pertanyaan</p> <p>Pengetahuan: Jawaban tepat, rasional dan didukung dengan referensi yang relevan.</p> <p>Ketrampilan (KU): Aktif dalam diskusi kelas dan menjawab dengan bahasa indonesia</p>			
11	Mahasiswa memahami dan menjelaskan tentang analisis budaya	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang analisis budaya	<b>Kriteria:</b> Sikap: Berdoa sebelum	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> <li>• Tanya-jawab</li> <li>• Penugasan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisis budaya populer di indonesia</li> </ul>	11
12						11

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	populer di Indonesia dan Internasional	populer di Indonesia dan Internasional	melakukan proses pembelajaran dan mengangkat tangan sebelum menjawab pertanyaan Pengetahuan: Jawaban tepat, rasional dan didukung dengan referensi yang relevan. Ketrampilan (KU): Aktif dalam diskusi kelas dan menjawab dengan bahasa indonesia		<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisis</li> </ul>	
13	Mahasiswa memahami dan menjelaskan tentang	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan	<b>Kriteria:</b> Sikap:	• Ceramah	• Analisis budaya pada kaum muda terkait media	11
14				• Tanya-jawab		11
15						11

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	analisis budaya pada kaum muda terkait media	tentang analisis budaya pada kaum muda terkait media	Berdoa sebelum melakukan proses pembelajaran dan mengangkat tangan sebelum menjawab pertanyaan Pengetahuan: Jawaban tepat, rasional dan didukung dengan referensi yang relevan. Ketrampilan (KU): Aktif dalam diskusi kelas dan menjawab dengan bahasa indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penugasan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisis penggunaan new media pada kaum muda</li> </ul>	
16	UJIAN AKHIR SEMESTER					

Disusun oleh:	Diperiksa oleh:		Disahkan oleh:
Dosen Pengampu  <b>(Bagus Aji Waskyto Sugiyanto M.A)</b>	Penanggungjawab Keilmuan  <b>(Bagus Aji Waskyto Sugiyanto M.A)</b>	Ketua Program Studi  <b>(Shulbi Muthi Sabila Salayan Putri M.I.Kom)</b>	  <b>(Dr. As Martadani Noor M.A)</b>