



UNIVERSITAS WIDYA MATARAM (UWM) YOGYAKARTA

DIDIRIKAN OLEH : YAYASAN MATARAM YOGYAKARTA

AKTE NOTARIS Nomor 12 tanggal 23 Nopember 2011 dan Nomor 01 Tanggal 02 Januari 2012

Keputusan Menteri Hukum dan HAM RI Nomor : AHU-173.AH.01.04 Tahun 2012

Kampus Dalem Mangkubumen KT III/237 Yogyakarta 55132 Telp. (0274) 374352 Fax.381722

SURAT KEPUTUSAN

Nomor : 85 / SK / RT - UWM / IV / 2023

Tentang

TUGAS MENGAJAR DOSEN TETAP FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI PROGRAM STUDI ARSITEKTUR KELAS PAGI SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022/2023 UNIVERSITAS WIDYA MATARAM

Rektor Universitas Widya Mataram :

Menimbang : Bahwa untuk melaksanakan tugas pendidikan dan pengajaran di Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Widya Mataram Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023, perlu ditetapkan dengan sebuah Surat Keputusan Rektor;

Mengingat : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor : 14 tahun 2005 tentang Guru Dan Dosen;
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor : 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
3. Surat Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor : 184/U/2001 tentang Pedoman Pengawasan Pengendalian dan Pembinaan Program Diploma, Sarjana, Pasca Sarjana dan Doktor di Perguruan Tinggi;
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor : 3 tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor : 5 tahun 2020 tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;

Memperhatikan : Surat Usulan Tenaga Pengajar Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023 dari Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Widya Mataram Nomor : 53/D/FST-UWM/III/2023, tertanggal 24 Maret 2023;

MEMUTUSKAN

Menetapkan : 1. Mengangkat Dosen Tetap Kelas Pagi, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Widya Mataram Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023;
2. Dosen Tetap yang nama-namanya tersebut pada lampiran Surat Keputusan ini disertai Tugas Mengajar dan menguji mata kuliah tersebut pada lampiran dalam Surat Keputusan ini;
3. Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan;
4. Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini, maka akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya;

Ditetapkan di Yogyakarta
pada tanggal : 06 April 2023

(Rektor

Prof. Dr. Edy Suandi Hamid, M.Ec
NIP. 195712111986011003

Tembusan :

1. Wakil Rektor I, II
2. Kepala Biro I, II
3. Dekan Fakultas Sains dan Teknologi
4. Wakil Dekan I
5. Ketua Program Studi Arsitektur



Lampiran Surat Keputusan Universitas Widya Mataram

Nomor : 85 /SK/RT-UWM/IV/2023

Tanggal : 06 April 2023

TUGAS MENGAJAR DOSEN TETAP FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR KELAS PAGI
UNIVERSITAS WIDYA MATARAM
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022/2023

No.	Nama Dosen	Mata Kuliah	SKS	Jabfung//Gol/Pangkat	Keterangan
1.	Ir. Tri Yuniastuti, M.T.	Teori Perancangan Arsitektur	2	Lektor/IIIc/Penata	Dosen DPK
		Metode Perancangan	2		
		Perancangan Arsitektur 2	1		
		Arsitektur Kraton Jawa Mataram	2		
		Studio Perancangan Arsitektur 2	1		
			8		
2.	Ir. YE. Suharno, M.T.	Perancangan Perumahan	3	Lektor/IIIc/Penata	Dosen Tetap Yayasan
		Struktur dan Konstruksi Benteng Lebar	1		
		Perancangan Arsitektur 6	2		
		Studio Struktur dan Konstruksi Benteng Lebar	2		
			8		
3.	Istiana Adianti, S.T., M.Sc.	Studio Perancangan Arsitektur 4	2	Lektor/IIIb/Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Struktur dan Konstruksi Bertingkat Rendah	1		
		Kota dan Pemukiman	3		
			6		
4.	Dr. Satrio Hasto Broto Wibowo, S.T., M.Sc.	Arsitektur Nusantara	2	Asisten Ahli/IIIb /Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Arsitektur Jawa Mataram	3		
		Metodologi Penelitian	2		
			7		
5.	Bayu Dwi Wismantoro, S.T., M.Eng.	Mekanika Teknik	2	Lektor/IIIb/Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Teknologi Bahan Struktur II	2		
		Manajemen Pembangunan	2		
			6		
6.	Nurina Vidya Ayuningtyas, S.T., M.Sc.	Aplikasi Digital Arsitektur	2	Asisten Ahli/IIIb /Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Ekologi	2		
		Studio Perancangan Arsitektur 6	2		
			6		
7.	Desy Ayu Krisna Murti, S.T., M.Sc.	Perancangan Arsitektur 4	2	Asisten Ahli/IIIb /Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Teori Arsitektur 2	2		
		Kuliah Kerja Lapangan	1		
		Studio Perancangan Arsitektur 2	2		
			7		
8.	Padmana Grady Prabasmara, S.T., M.Sc.	Studio Perancangan Arsitektur 2	1	Tenaga Pengajar /IIIb /Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Kuliah Kerja Lapangan	2		
			3		
9	Tim Dosen	Skripsi	6		
		Magang/KP	2		

Ditetapkan di : Yogyakarta

pada tanggal : 06 April 2023

Rektor



Prof. Dr. Edy Suandi Hamid, M.Ec.

NIP. 195712111986011003



LEMBAGA PENJAMINAN MUTU

UNIVERSITAS WIDYA MATARAM

nDalem Mangkubumen KTHI/237 Kadipaten Kraton YOGYAKARTA 55132

Telp: (0274)374352

KONTRAK PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah	: Teori Perancangan Arsitektur 1
Kode Mata Kuliah	: ARJ202
SKS	: 2 SKS
Dosen Pengampu	: Ir. Tri Yuniastuti, MT.
Semester	: II
Hari Pertemuan / Jam	: Senin /Jam 12.00-13.40 WIB (pagi) Senin / Jam 14.40-16.20 WIB (sore)
Ruang Kuliah	: Kampus Baru UWM
Status Mata Kuliah	: Wajib / pilihan

I. TUJUAN MATA KULIAH

Mengajarkan kepada mahasiswa untuk mengenal dan mengerti tentang teori secara umum dan khususnya teori perancangan Arsitektur

Mengajarkan kepada mahasiswa untuk mengerti dan memahami prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan tujuan visual serta mengkaji penerapannya

Mengajarkan kepada mahasiswa untuk mengerti dan memahami prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait dengan fungsi serta mengkaji penerapannya.

II. DESKRIPSI MATA KULIAH

Arsitektur adalah hasil karya manusia yang dibangun di atas permukaan tanah atau batu-batuan landasan dalam rangka memenuhi kebutuhan tempat berkegiatan, berinteraksi sosial dan sebagai ungkapan simbol.

Untuk merancang bangunan dibutuhkan teori yang tepat untuk diterapkan untuk mencapai tujuan visual dan fungsional.

Mata kuliah ini mempelajari teori yang mengajarkan prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait dengan tujuan visual dan kebutuhan fungsi.

Selain mempelajari teori, mahasiswa juga berlatih untuk mengkaji penerapan prinsip-prinsip perancangan arsitektur tersebut pada karya arsitektur yang sudah terbangun melalui tugas-tugas.

III. KOMPETENSI MATA KULIAH

1. Mahasiswa dapat mengerti tentang teori secara umum dan khususnya teori perancangan Arsitektur
2. Mahasiswa dapat mengerti dan memahami prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan tujuan visual serta mengkaji penerapannya.
3. Mahasiswa dapat mengerti dan memahami prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait dengan fungsi serta mengkaji penerapannya.
4. Mahasiswa dapat memberikan usulan konsep perancangan dengan menerapkan prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait fungsi pada kasus yang dihadapi.

IV. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Mahasiswa dapat menjelaskan prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan tujuan visual dan fungsional.
2. Mahasiswa dapat mengkaji penerapan prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan tujuan visual pada bangunan.
3. Mahasiswa mengkaji penerapan prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan fungsi pada bangunan.
4. Mahasiswa dapat mengusulkan konsep perancangan dengan menerapkan prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait fungsi pada kasus yang dihadapi.

V. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
1	Pengertian dan Definisi Teori Perancangan Arsitektur	<ul style="list-style-type: none"> • Pengantar • Pendahuluan • Pengertian Teori • Pengertian Teori Perancangan Arsitektur 	100 menit
2	Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait	<ul style="list-style-type: none"> • Prinsip Kesatuan Visual • Elemen/unsur Kesatuan Visual • Aspek kesatuan Visual 	100 menit

	tujuan visual.	<ul style="list-style-type: none"> • Tugas A1 : Kajian Penerapan pada Bangunan 	
3	Presentasi Tugas A1	Diskusi kelas	100 menit
4	Pengungkapan Ekspresi	<ul style="list-style-type: none"> • Gaya Dan Mode • Pemandangan dan Sinar Matahari • Kestabilan • Kualitas • Tugas A2 : Kajian Penerapan pada Bangunan 	100 menit
5	Presentasi Tugas A2	Diskusi kelas	100 menit
6	Perbandingan Dimensi	<ul style="list-style-type: none"> • SKALA, perhubungan antara rancangan dan manusia, sebagai pengamat. • PERLETAKAN/PENEMPATAN, perhubungan antara rancangan terhadap tempat. • WAKTU, perhubungan antara rancangan terhadap waktu. • Tugas A3 : Kajian Penerapan pada Bangunan 	100 menit
7	Presentasi Tugas A3	Diskusi kelas	100 menit
8	Rangkuman Tugas	Penerapan Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan visual.	100 menit
9	UTS	Presentasi Rangkuman Tugas	100 menit
10	Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan fungsional	<ul style="list-style-type: none"> • Pandangan/Pencahayaan • Pernafasan/Penghawaan • Pendengaran • Tugas B1 : Penerapan pada bangunan 	100 menit
11	Presentasi Tugas B1	Diskusi Kelas	100 menit
12	Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan fungsional	<ul style="list-style-type: none"> • Temperatur • Kelembaban • Perg erakan/Sirkulasi • Tugas B2 : Penerapan pada bangunan 	100 menit
13	Presentasi Tugas B2	Diskusi Kelas	100 menit
14	Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan fungsional	<ul style="list-style-type: none"> • Kestabilan • Keselamatan • Kesehatan • Tugas B3 : Penerapan pada bangunan 	100 menit

15	Presentasi Tugas B3	Diskusi Kelas	100 menit
16	UAS	Presentasi Tugas B : Penerapan Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan fungsional	100 menit

VI. STRATEGI PERKULIAHAN

Penyampaian materi dan pengumpulan tugas secara online melalui Google Classroom
 Penjelasan Materi/ceramah, diskusi dan tanya jawab secara langsung, tatap muka di kelas.
 Tugas diberikan pada setiap akhir pokok pembahasan, dikumpulkan di google classroom,
 dipresentasikan dan didiskusikan pada pertemuan berikutnya secara luring / tatap muka
 Ujian : Pengumpulan Tugas dan Presentasi.

*Ceramah, diskusi, tanya jawab, serta pemberian tugas individual dan kelompok

VII. SUMBER RUJUKAN/ LITERATUR

Smithies, Kenneth.W., 1982, Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur, Intermedia Group, Bandung.
 Ching, F.D.K, 2020, Arsitektur : Bentuk, Ruang dan Tatahan, Edisi ketiga, Penerbit Erlangga, Jakarta.

VIII. TUGAS

- A. Penerapan Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan visual.
- A1. Kesatuan Visual
 - A2. Pengungkapan Ekspresi
 - A.3. Perbandingan Dimensi
- B. Penerapan Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan fungsional
- B1. Pandangan/Pencahayaannya, Pernafasan/Penghawaan dan Pendengaran
 - B2. Temperatur, Kelembaban dan Pergerakan/Sirkulasi
 - B3. Kestabilan, Keselamatan dan Kesehatan (Pandemi Covid-19)

*Bentuk tugas yang diberikan

IX. EVALUASI

1. Komponen Penilaian (Sesuai Kesepakatan)

No.	Komponen Penilaian*	Bobot (%)
1.	Partisipasi / Kehadiran Kuliah	10
2.	Tugas	20
3.	Ujian Tengah Semester	30
4.	Ujian Akhir Semester	40
Jumlah		100

*Contoh komponen penilaian. Tambahan komponen penilaian diserahkan pada Dosen pengampu

2. Kriteria Penilaian

Interval	Nilai Huruf	Nilai Angka
93,76-100	A	4,00
87,51-93,75	A-	3,75
81,26-87,50	A/B	3,50
75,01-81,25	B+	3,25
68,76-75,00	B	3,00
62,51-68,75	B-	2,75
56,26-62,50	B/C	2,50
50,01-56,25	C+	2,25
40,01-50,00	C	2,00
30,01-40,00	D	1,00
0-30,00	E	0,00

X. Tata Tertib Kuliah

1. Mahasiswa

- a. Mahasiswa wajib membaca pengumuman dan materi yang dikirim ke Google classroom.
- b. Mahasiswa hadir di kelas 15 menit sebelum kuliah dimulai sesuai jadwal.
- c. Terlambat lebih dari 15 menit tidak diperkenankan masuk kelas, kecuali ada alasan tertentu yang dapat dimaklumi.
- d. Jika tidak dapat hadir kuliah, mahasiswa harus memberi tahu dan menyerahkan surat izin atau bukti lainnya melalui *Google Classroom* atau Grup Sosial Media.

2. Dosen

- a. Dosen hadir tepat waktu sesuai jadwal yang ditentukan.
- b. Jika berhalangan hadir atau terpaksa terlambat hadir, hendaknya memberitahu mahasiswa melalui Admin Kelas atau ketua kelas.
- c. Jika dosen terlambat masuk sampai lebih dari 30 menit tanpa pemberitahuan terlebih dahulu, mahasiswa diperkenankan meninggalkan ruang kelas dan dosen wajib mengganti perkuliahan pada hari dan waktu yang disepakati oleh dosen dan mahasiswa

**Ketentuan tata tertib ini sesuai dengan kesepakatan dosen pengampu dan mahasiswa*

Yogyakarta, 06 Maret 2023

Wakil Mahasiswa

Dosen

(.....)

(.....)

- » Home
- » Jadwal Kampus
- » Profil Dosen
- » Jadwal Mengajar
- » Approval KRS
- » Materi-Presensi
- » Aktivitas Kuliah
- » Nilai Mahasiswa
- » Ganti Password
- » Mengunduh Tugas
- » Mengunggah Materi
- » Logout

Aktivitas Kuliah

FAKULTAS	SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI	ARSITEKTUR
JENJANG	S-1
KODE DOSEN	0003066402
N.I.D.N.	0003066402
NAMA LENGKAP	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
TAHUN AKADEMIK	2022/2023 GENAP

MATA KULIAH

FAKULTAS	SAINS DAN TEKNOLOGI		
PROGRAM STUDI	ARSITEKTUR		
JENJANG	S-1		
KODE	ARJ206	MATA KULIAH	PERANCANGAN ARSITEKTUR 2
JUMLAH SKS	2	KELAS / JADWAL	21 - SELASA 12.00
PERTEMUAN	16 kali	TOTAL PERTEMUAN	16 kali
JUMLAH PESERTA	21 mhs	DOSEN PENGAJAR	TRI YUNIASTUTI, Ir., MT.

Mata Kuliah Lain

KE-	TANGGAL/JAM	MATERI KULIAH	PESERTA	DOSEN PENGAJAR
1	07 Maret 2023 12.20-14.00	Pengantar, tips dan teknik menulis dan menggambar sketsa arsitektur, gambar perspektif suasana ruang	20 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
2	14 Maret 2023 12.00-13.40	Prinsip menggambar sketsa Arsitektur Tugas : sketsa sekitar Nagasem	17 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
3	21 Maret 2023 12.00-13.40	Review Tugas, Contoh gambar sketsa Arsitektur Tugas : Sketsa Pojok Beteng	21 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
4	28 Maret 2023 12.10-13.50	Sketsa lingkungan	16 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
5	04 April 2023 12.00-13.40	Sketsa objek heritage , review tugas sebelumnya Tugas sketsa plengkung gading.	17 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
6	11 April 2023 12.00-13.40	Mengarsir gambar sketsa, review tugas. Tugas : sketsa pojok beteng	21 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
7	18 April 2023 12.00-13.40	Sketsa lingkungan, tugas : mencari objek menarik bebas di lingkungan masing-masing berada.	21 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
8	02 Mei 2023 12.00-13.40	UTS : pengumpulan revisi tugas	15 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
9	16 Mei 2023 12.00-13.40	Sketsa warna, contoh hasil.	17 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
10	16 Mei 2023 12.00-13.40	Teknik Warna	15 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
11	30 Mei 2023 12.00-13.40	Sketsa warna, evaluasi tugas sebelumnya. Tugas : sketsa bangunan suasana di PASTY	17 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
12	06 Juni 2023 12.00-13.40	Menggambar suasana bangunan dan lingkungan Tugas : menggambar di kelas, objek foto bangunan	17 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
13	13 Juni 2023 12.00-13.40	Menggambar aktifitas manusia : angkringan.	12 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
14	20 Juni 2023 12.00-13.40	Evaluasi semua gambar per mahasiswa. Menentukan gambar yang harus direvisi.	17 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
15	27 Juni 2023 12.00-13.40	Mengumpulkan tugas gambar yg sudah direvisi Mempersiapkan tugas untuk dipamerkan.	17 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.
16	03 Juli 2023 12.00-13.40	UTS : mengumpulkan daftar tugas yang direvisi. Mengumpulkan semua tugas yg sudah direvisi.	17 mhs	TRI YUNIASTUTI , Ir., MT.

REALISASI PERTEMUAN

TOTAL KEHADIRAN DOSEN	16 kali	100%
TOTAL TATAP MUKA	16 kali	100%

Mata Kuliah Lain