



# UNIVERSITAS WIDYA MATARAM (UWM) YOGYAKARTA

DIDIRIKAN OLEH : YAYASAN MATARAM YOGYAKARTA  
AKTE NOTARIS Nomor 12 tanggal 23 Nopember 2011 dan Nomor 01 Tanggal 02 Januari 2012  
Keputusan Menteri Hukum dan HAM RI Nomor : AHU-173.AH.01.04 Tahun 2012  
Kampus Dalem Mangkubumen KT III/237 Yogyakarta 55132 Telp. (0274) 374352 Fax.381722

## SURAT KEPUTUSAN

Nomor : 85 / SK / RT - UWM / IV / 2023  
Tentang

### **TUGAS MENGAJAR DOSEN TETAP FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI PROGRAM STUDI ARSITEKTUR KELAS PAGI SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022/2023 UNIVERSITAS WIDYA MATARAM**

Rektor Universitas Widya Mataram :

Menimbang : Bahwa untuk melaksanakan tugas pendidikan dan pengajaran di Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Widya Mataram Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023, perlu ditetapkan dengan sebuah Surat Keputusan Rektor;

Mengingat : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor : 14 tahun 2005 tentang Guru Dan Dosen;  
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor : 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;  
3. Surat Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor : 184/U/2001 tentang Pedoman Pengawasan Pengendalian dan Pembinaan Program Diploma, Sarjana, Pasca Sarjana dan Doktor di Perguruan Tinggi;  
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor : 3 tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;  
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor : 5 tahun 2020 tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;

Memperhatikan : Surat Usulan Tenaga Pengajar Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023 dari Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Widya Mataram Nomor : 53/D/FST-UWM/III/2023, tertanggal 24 Maret 2023;

### **MEMUTUSKAN**

Menetapkan : 1. Mengangkat Dosen Tetap Kelas Pagi, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Widya Mataram Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023;  
2. Dosen Tetap yang nama-namanya tersebut pada lampiran Surat Keputusan ini disertai Tugas Mengajar dan menguji mata kuliah tersebut pada lampiran dalam Surat Keputusan ini;  
3. Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan;  
4. Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini, maka akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya;

Ditetapkan di Yogyakarta  
pada tanggal : 06 April 2023



Rektor

Prof. Dr. Edy Suandi Hamid, M.Ec  
NIP. 195712111986011003

Tembusan :

1. Wakil Rektor I, II
2. Kepala Biro I, II
3. Dekan Fakultas Sains dan Teknologi
4. Wakil Dekan I
5. Ketua Program Studi Arsitektur
6. Yang bersangkutan





Lampiran Surat Keputusan Universitas Widya Mataram

Nomor : 85 /SK/RT-UWM/IV/2023

Tanggal : 06 April 2023

TUGAS MENGAJAR DOSEN TETAP FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR KELAS PAGI

UNIVERSITAS WIDYA MATARAM

SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022/2023

No.	Nama Dosen	Mata Kuliah	SKS	Jabfung//Gol/Pangkat	Keterangan
1.	Ir. Tri Yuniastuti, M.T.	Teori Perancangan Arsitektur	2	Lektor/IIIc/Penata	Dosen DPK
		Metode Perancangan	2		
		Perancangan Arsitektur 2	1		
		Arsitektur Kraton Jawa Mataram	2		
		Studio Perancangan Arsitektur 2	1		
2.	Ir. YE. Suharno, M.T.		8	Lektor/IIIc/Penata	Dosen Tetap Yayasan
		Perancangan Perumahan	3		
		Struktur dan Konstruksi Benteng Lebar	1		
		Perancangan Arsitektur 6	2		
		Studio Struktur dan Konstruksi Benteng Lebar	2		
3.	Istiana Adianti, S.T., M.Sc.		8	Lektor/IIIb/Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Studio Perancangan Arsitektur 4	2		
		Struktur dan Konstruksi Bertingkat Rendah Kota dan Pemukiman	1		
			3		
4.	Dr. Satrio Hasto Broto Wibowo, S.T., M.Sc.		6	Asisten Ahli/IIIb /Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Arsitektur Nusantara	2		
		Arsitektur Jawa Mataram	3		
		Metodologi Penelitian	2		
5.	Bayu Dwi Wismantoro, S.T., M.Eng.		7	Lektor/IIIb/Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Mekanika Teknik	2		
		Teknologi Bahan Struktur II	2		
		Manajemen Pembangunan	2		
6.	Nurina Vidya Ayuningtyas, S.T., M.Sc.		6	Asisten Ahli/IIIb /Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Aplikasi Digital Arsitektur	2		
		Ekologi	2		
		Studio Perancangan Arsitektur 6	2		
7.	Desy Ayu Krisna Murti, S.T., M.Sc.		6	Asisten Ahli/IIIb /Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Perancangan Arsitektur 4	2		
		Teori Arsitektur 2	2		
		Kuliah Kerja Lapangan	1		
		Studio Perancangan Arsitektur 2	2		
8.	Padmana Grady Prabasmara, S.T., M.Sc.		7	Tenaga Pengajar /IIIb /Penata Muda Tk I	Dosen Tetap Yayasan
		Studio Perancangan Arsitektur 2	1		
		Kuliah Kerja Lapangan	2		
9	Tim Dosen		3		
		Skripsi	6		
		Magang/KP	2		

Ditetapkan di : Yogyakarta

pada tanggal : 06 April 2023

Rektor



Prof. Dr. Edy Suandi Hamid, M.Ec.

NIP. 195712111986011003



## **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**



**UNIVERSITAS WIDYA MATARAM**

**PROGRAM STUDI: ARSITEKTUR**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH: <b>APLIKASI DIJITAL ARSITEKTUR</b>	KODE MATA KULIAH:	RUMPUN MATA KULIAH: PERANCANGAN	BOBOT (SKS): 2 SKS	SEMESTER: <b>4</b>	TANGGAL PENYUSUNAN: <b>1 MARET 2023</b>
OTORISASI	DOSEN PENGEMBANG RPS: Nurina Vidya Ayuningtyas, S.T., M.Sc.	KOORDINATOR MK: Nurina Vidya Ayuningtyas, S.T., M.Sc.			Ka Prodi: Desy Ayu Krisna Murti, S.T., M.Sc.
CAPAIAN PEMBELAJARAN	CAPAIAN PEMBELAJARAN PRODI	<ol style="list-style-type: none"> <li>(SIKAP) Memiliki integritas yang kokoh untuk senantiasa memandang, menelaah, mengeksplor dan mengaplikasikan nilai-nilai sosial, budaya, lingkungan alamiah, dan lokal arsitektur dalam berarsitektur sehingga menghasilkan karya arsitekur yang excellent.</li> <li>(PENGETAHUAN) Turut serta andil dalam kelestarian lingkungan hidup dan budaya Nusantara.</li> <li>(KETRAMPILAN UMUM) Mampu berarsitektur sesuai keahliannya yang didasarkan atas prinsip-prinsip arsitektur yang benar</li> <li>(KETRAMPILAN KHUSUS) Menguasai konsep dan teori pendukung arsitektur Jawa Mataram meliputi stratifikasi sosial, budaya Jawa Mataram, antropologi, kosmologi Jawa Mataram, dan lingkungan alamiah termasuk ancaman kebencanaan, serta prinsip-prinsip psikologi, kepariwisataan, rekayasa dan teknologi informasi.</li> </ol>			
	CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami prinsip prinsip ilmu arsitektur digital dalam perencanaan suatu bangunan</li> <li>Mahasiswa mampu Memiliki kesadaran dan karakter kemandirian untuk mempelajari aspek aspek yang terkait terapan arsitektur digital dalam perencanaan bangunan/gedung</li> <li>Mahasiswa mampu melaksanakan pratikum untuk memahami terapan arsitektur digital dalam perencanaan suatu bangunan/gedung</li> </ol>			

DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH:	Aplikasi Digital Arsitektur adalah mata kuliah yang mengenalkan prinsip-prinsip penggambaran pemakaian teknologi komunikasi dan informasi dalam proses perencanaan dan perancangan arsitektur secara total.
MATERI PEMBELAJARAN/POKOK BAHASAN	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pertemuan 1 : Penjelasan Rencana Perkuliahan</li> <li>2. Pertemuan 2 : Pengantar Arsitektur Digital</li> <li>3. Pertemuan 3 : Pemakaian Teknologi Digital dalam Kerja Arsitektur</li> <li>4. Pertemuan 4 : Mewujudkan Ide melalui Arsitektur Digital dan Presentasi Arsitektur Digital</li> <li>5. Pertemuan 5 : Pengerjaan Tugas : Presentasi Arsitektur Digital</li> <li>6. Pertemuan 6 : Pengarsipan Digital dan Prospek Pekerjaan</li> <li>7. Pertemuan 7 : Pengerjaan Tugas : Pengarsipan Arsitektur Digital</li> <li>8. Pertemuan 8 : Ujian Tengah Semester (UTS)-Pengumpulan Tugas</li> <li>9. Pertemuan 9 : Simulasi Arsitektur Digital</li> <li>10. Pertemuan 10 : Pengerjaan Tugas : Simulasi Arsitektur Digital</li> <li>11. Pertemuan 11 : Pengerjaan Tugas : Simulasi Arsitektur Digital</li> <li>12. Pertemuan 12 : Analisis Simulasi Arsitektur Digital</li> <li>13. Pertemuan 13 : Analisis Simulasi Arsitektur Digital</li> <li>14. Pertemuan 14 : Pengerjaan Tugas UAS</li> <li>15. Pertemuan 15 : Pengerjaan Tugas UAS</li> <li>16. Pertemuan 16 : Pengumpulan Tugas UAS</li> </ol>
MEDIA PEMBELAJARAN	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. PowerPoint</li> <li>2. LCD (Kelas Offline / Zoom meeting (kelas online))</li> </ol>
TEAM TEACHING	1. Nurina Vidya Ayuningtyas, S.T., M.Sc.
MATA KULIAH SYARAT	Aplikasi Komputer Arsitektur

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan kaitan antara iklim, lingkungan dan bangunan</li> <li>• Mahasiswa memiliki kesadaran mengenai kondisi lingkungan</li> </ul>	Mahasiswa mampu Menjelaskan menjelaskan ilmu dasar fisika dalam bangunan serta kaitannya dengan iklim	<b>Kriteria</b> -Ketepatan mahasiswa secara mandiri dalam memahami ilmu dasar arsitektur digital bangunan serta kaitannya dengan iklim <b>Bentuk :</b> -Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembelajaran Berbantuan Komputer</li> <li>• Tanya jawab</li> <li>• Diskusi</li> <li>• <i>Collaborative Learning</i></li> </ul>	Penjelasan Rencana Perkuliahan	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan aspek pencahayaan alami</li> <li>• Mahasiswa mampu menerapkan aspek pencahayaan alami dalam desain</li> </ul>	• Mahasiswa mampu menjelaskan pengetahuan dasar mengenai pencahayaan alami	<b>Kriteria</b> -Ketepatan dalam menjelaskan secara mandiri tentang pengetahuan dasar mengenai arsitektur digital <b>Bentuk :</b> -Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembelajaran Berbantuan Komputer</li> <li>• Tanya jawab</li> <li>• Diskusi</li> <li>• <i>Collaborative Learning</i></li> </ul>	Pengantar Arsitektur Digital	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu mengaplikasikan</li> </ul>	Mahasiswa secara mandiri mampu praktek	<b>Kriteria</b> -Ketepatan mahasiswa secara	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembelajaran Berbantuan Komputer</li> </ul>	Pemakaian Teknologi Digital	10%

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	metode survey pengambilan data pengukuran pencahayaan alami <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menganalisis hasil survey yang sudah dilakukan</li> </ul>	mengukur pencahayaan alami dalam ruang	mandiri menjelaskan dan memahami prinsip pemakaian teknologi dalam arsitektur <b>Bentuk :</b> -tanya jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanya jawab</li> <li>• Diskusi</li> <li>• <i>Collaborative Learning</i> (tinggal)</li> </ul>	dalam Kerja Arsitektur	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan konsep desain dengan mengoptimalkan pencahayaan alami</li> <li>• Memahami elemen yang berpengaruh (positif/negative) dari pencahayaan alami</li> </ul>	Mampu menjelaskan tentang hasil pengambilan data tentang pencahayaan alami dalam ruang	<b>Kriteria</b> -Ketepatan secara mandiri dalam menjelaskan tentang aplikasi arsitektur digital <b>Bentuk :</b> -presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembelajaran Berbantuan Komputer</li> <li>• Tanya jawab</li> <li>• Diskusi</li> <li>• <i>Collaborative Learning</i></li> </ul>	Aplikasi Praktis Digital	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan strategi</li> </ul>	Mahasiswa mampu memahami tentang strategi desain untuk	<b>Kriteria</b> -Ketepatan dan ketrampilan secara mandiri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembelajaran Berbantuan Komputer</li> <li>• Tanya jawab</li> </ul>	Mewujudkan Ide melalui Arsitektur Digital	

MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	<p>optimalisasi pencahayaan alami dalam ruang</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengaplikasikan dalam desain dengan pencahayaan alami yang optimal</li> </ul>	optimalisasi pencahayaan alami dalam ruang	<p>dalam menjelaskan tentang bagaimana mewujudkan ide melalui arsitektur digital</p> <p><b>Bentuk :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tanya Jawab</li> <li>-Tes Tugas individu mengenai pencahayaan alami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi</li> <li>• <i>Collaborative Learning</i></li> </ul>		
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami tentang penghawaan alami</li> <li>• Mahasiswa mampu menyampaikan ide pemikirannya mengenai aspek penghawaan alami dalam desain</li> </ul>	Mahasiswa secara mandiri mampu menjelaskan tentang penghawaan alami	<p><b>Kriteria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ketrampilan mahasiswa secara mandiri dalam menjelaskan tentang presentasi arsitektur</li> </ul> <p><b>Bentuk :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanya Jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembelajaran Berbantuan Komputer</li> <li>• Tanya jawab</li> <li>• Diskusi</li> </ul> <p><i>Collaborative Learning</i></p>	Presentasi Arsitektur Digital	



MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan pencahayaan dan penghawaan alami</li> <li>• Mampu memahami metode pengukuran pencahayaan alami</li> </ul>	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang pencahayaan alami dan penghawaan alami	<b>Kriteria</b> -Ketepatan secara mandiri dalam praktek mengerjakan tugas menggunakan software corel <b>Bentuk :</b> -Kujian tulis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktek</li> </ul>	Pengerjaan Tugas : Presentasi Arsitektur Digital	10%
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami aspek nyaman termal</li> <li>• Mahasiswa mampu berpikir untuk mengaplikasikan dalam desain</li> </ul>	Mahasiswa secara mandiri mampu memahami kenyamanan termal dan kaitannya dengan desain	<b>Kriteria</b> -Ketepatan ketrampilan secara mandiri dalam menjelaskan tentang kenyamanan termal dan kaitannya dengan desain <b>Bentuk :</b> -Tanya jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengumpulan Tugas</li> </ul>	Ujian Tengah Semester (UTS)- Pengumpulan Tugas	20%



MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu secara mandiri menjelaskan mengenai rekayasa termal</li> <li>• Mahasiswa mampu menganalisis aspek yang berpengaruh pada kenyamanan termal</li> </ul>	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang rekayasa termal	<b>Kriteria</b> -Ketepatan secara mandiri dalam menjelaskan tentang rekayasa termal <b>Bentuk :</b> -Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembelajaran Berbantuan Komputer</li> <li>• Tanya jawab</li> <li>• Diskusi</li> <li>• <i>Collaborative Learning</i></li> <li>• <i>Role Play-simulation</i></li> </ul>	Simulasi Arsitektur Digital	
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menyampaikan pemikiran atau hasil analisis terkait aspek kenyamanan termal pada beberapa desain bangunan</li> <li>• Mahasiswa mampu mengaplikasikan dalam desain</li> </ul>	Mahasiswa secara mandiri mampu menganalisis desain bangunan yang mengutamakan kenyamanan termal	<b>Kriteria</b> -Ketepatan secara mandiri dalam menganalisis desain bangunan yang mengutamakan kenyamanan termal <b>Bentuk :</b> -Presentasi	Presentasi/praktek langsung di depan rekan-rekan mahasiswa yang lain	Perangkat lunak dalam Simulasi Digital	



MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai rekayasa bentuk dan orientasi bangunan</li> <li>Mahasiswa mampu mengkaitkan antara bentuk, orientasi dan desain yang memiliki kenyamanan termal</li> </ul>	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang rekayasa bentuk dan orientasi bangunan kaitannya dengan kenyamanan termal	<b>Kriteria</b> -Ketepatan secara mandiri dalam menjelaskan tentang rekayasa bentuk dan orientasi bangunan kaitannya dengan kenyamanan termal <b>Bentuk :</b> -Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Praktek</li> </ul>	Pengerjaan Tugas : Simulasi Arsitektur Digital	10%
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu mampu menjelaskan pengetahuan mengenai seluruh materi yang telah disampaikan dalam mata kuliah ini</li> </ul>	Mahasiswa secara mandiri membuat mampu memahami mahasiswa menjawab soal kuis tentang materi fisika bangunan	<b>Kriteria</b> -Ketepatan secara mandiri mahasiswa menjawab soal kuis tentang materi fisika bangunan <b>Bentuk :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pembelajaran Berbantuan Komputer</li> <li>Tanya jawab</li> <li>Diskusi</li> <li><i>Collaborative Learning</i></li> </ul>	Pengarsipan Arsitektur Digital	



MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu mengaplikasikan dalam desain</li> </ul>		-Tanya Jawab			
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami parameter arsitektur dalam fisika bangunan</li> <li>Mahasiswa mampu mengaplikasikan dalam desain yang ramah lingkungan dan memiliki keamanan termal yang baik</li> </ul>	Mahasiswa secara mandiri mampu menjelaskan tentang parameter desain dalam fisika bangunan	<b>Kriteria</b> -Ketepatan secara mandiri dalam menjelaskan tentang parameter desain dalam fisika bangunan <b>Bentuk :</b> -tanya jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Praktek</li> </ul>	Pengerjaan Tugas : Pengarsipan Arsitektur Digital	10%
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami tugas UAS</li> <li>Mahasiswa mampu mengaplikasikan</li> </ul>	Mahasiswa secara mandiri mampu memahami tugas UAS dan mengerjakannya sesuai aturan yang sudah dijelaskan	<b>Kriteria</b> - Ketepatan secara mandiri mahasiswa memahami tugas UAS dan mengerjakannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pembelajaran Berbantuan Komputer</li> <li>Tanya jawab</li> <li>Diskusi</li> <li><i>Collaborative Learning</i></li> </ul>	Prospek Pekerjaan	



MINGGU KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT PENILAIAN
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	aspek fisika bangunan dalam desain bangunan		sesuai aturan yang sudah dijelaskan <b>Bentuk :</b> -Tanya Jawab			
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami tugas UAS</li> <li>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek fisika bangunan dalam desain bangunan</li> </ul>	Mahasiswa secara mandiri membuat desain sesuai aspek fisika bangunan	<b>Kriteria :</b> Ketepatan ketrampilan dalam mempraktekkan aspek fisika bangunan dalam desain <b>Bentuk :</b> -Praktek lapangan	Pengerjaan mandiri	Pengerjaan Tugas UAS	
16	Proses evaluasi dari keseluruhan materi yang sudah diberikan	Presentasi tugas UAS dan mengumpulkan karya nya	<b>Kriteria :</b> Pengumpulan tugas besar dan presentasi hasil tugas besar <b>Bentuk :</b> -presentasi	Pengumpulan Tugas	Pengumpulan Tugas UAS	30%

#### BOBOT PENILAIAN

NO	ASPEK	JENIS TAGIHAN	NILAI MAKSIMAL	BOBOT
----	-------	---------------	----------------	-------



1	Kemampuan kognitif & Afektif	Semua tagihan diberi skor (0-100)	Nilai berdasarkan akumulasi capaian skor setiap tagihan	40 %
		UTS	0-100	20 %
		UAS	0-100	30 %
2	Kedisiplinan	Kehadiran	$(16 - \text{absen}) / 16 * 100$	10%

Disusun oleh:	Diperiksa oleh:		Disahkan oleh:
Dosen Pengampu	Penanggungjawab Keilmuan	Ketua Program Studi	Dekan
Nurina Vidya Ayuningtyas, S.T., M.Sc.	Nurina Vidya Ayuningtyas, S.T., M.Sc.	Desy Ayu Krisna Murti, S.T., M.Sc.	Prof. Ir. Ambar Rukmini, M.P











**Mata Kuliah : APLIKASI DIGITAL ARSITEKTUR****Kode M.K./SKS: ARJ404 / 2 SKS****Dosen : NURINA VIDYA AYUNINGTYAS****Kelas/Jadwal : 41 / SELASA, 07.50****Tatap Muka : 16 Pertemuan****Jml Peserta : 35 Mahasiswa****PELAKSANAAN AKTIVITAS KULIAH****ARSITEKTUR/S-1  
2022/2023 - Genap**

<b>KE-</b>	<b>WAKTU</b>	<b>MATERI KULIAH</b>	<b>PESERTA</b>
1	<b>07/03/2023</b> 08.00 s/d 09.30	Penjelasa Rencana Perkuliahan	26 mhs
2	<b>14/03/2023</b> 08.00 s/d 09.30	PEngantar digital arsitektur	26 mhs
3	<b>21/03/2023</b> 08.15 s/d 09.30	Pemakaian Teknologi Digital dalam Kerja Arsitektur	27 mhs
4	<b>28/03/2023</b> 08.15 s/d 09.30	Mewujudkan Ide Melalui Arsitektur Digital	23 mhs
5	<b>04/04/2023</b> 08.15 s/d 10.45	Evaluasi Tugas Poster	27 mhs
6	<b>11/04/2023</b> 08.15 s/d 09.30	Portfolio	23 mhs
7	<b>18/04/2023</b> 08.00 s/d 09.30	Pengerjaan Tugas UTS	35 mhs
8	<b>25/05/2023</b> 16.00 s/d 18.00	UTS	35 mhs
9	<b>09/05/2023</b> 18.30 s/d 20.00	Pengantar Simulasi Digital Arsitektur	23 mhs
10	<b>16/05/2023</b> 08.30 s/d 09.30	Lanjutan Pengenalan Simulasi Digital Arsitektur	26 mhs
11	<b>26/05/2023</b> 18.30 s/d 19.30	Prospek Penguasaan Simulasi Digital Arsitektur	20 mhs
12	<b>30/05/2023</b> 08.00 s/d 09.30	Praktek SIMulasi Digital Ars	20 mhs
14	<b>14/06/2023</b> 16.00 s/d 18.00	Penyampaian Tugas UAS	19 mhs
15	<b>21/06/2023</b> 08.00 s/d 09.30	Bimbingan tugas UAS	35 mhs
16	<b>05/07/2023</b> 16.00 s/d 18.00	Ujian Akhir Semester	35 mhs



Jumlah Tatap Muka Terlaksana : 15 Pertemuan  
Persentase Tatap Muka Terlaksana : 93.75 %

YOGYAKARTA, 08/08/2023  
Dosen Pengajar,

NURINA VIDYA AYUNINGTYAS  

---

NIDN : 0507118803





# UNIVERSITAS WIDYA MATARAM

## FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Kampus Dalem Mangkubumen KT III/237 Yogyakarta 55132 Telp. (0274) 377150, 374352  
Website: widyamataram.ac.id Email: fstuwm@gmail.com

### BERITA ACARA PELAKSANAAN UJIAN

Pada Hari ini Pada ..... Tanggal 5 Juli 2023 .....  
telah dilaksanakan Ujian Tengah/Akhir Semester Gasal/Genap Tahun Akademik  
2022/2023

1	Program Studi	Ars	Kelas	Pagi/ sore
2	Mata kuliah	Aplikasi Digital Arsitektur		
3	Jumlah sks	2		
3	Dosen Pengampu	Nurma Widya A. ST. M.Sc.		
4	Waktu	100 menit		
5	Jumlah Peserta Terdaftar	45		
6	Jumlah Peserta Hadir	45		
7	Jumlah Peserta Tidak Hadir			

Catatan pelaksanaan ujian:

Jwb + lancar
--------------

Nama Penanggung Jawab	Tanda Tangan
Nurma Widya A. ST. M.Sc.	
Nama Pengawas	Tanda Tangan
15 Gandiyah. S.TP	

Yogyakarta, 5 Juli 2023

Dekan,



Prof. Dr. Ir. Ambar Rukmini, M.P.





DAFTAR HADIR UAS

Mata Kuliah : APLIKASI DIGITAL ARSITEKTUR  
 Kode M.K. : ARJ404 / 2 SKS  
 Dosen : NURINA VIDYA AYUNINGTYAS / ALFONSUS

ARSITEKTUR/S-1  
 2022/2023 - Genap

Kelas : 41  
 Tanggal : 5 Juli 2023  
 Dari Pukul : 13:40 s/d

NO.	NAMA MAHASISWA	N.I.M.	TANDA TANGAN	NILAI
1	HENDRIKUS JANSEN MATURBONGS	172411733	1	E
2	ZIAULHAQ M.Y. MARENGKE	191411872	2	E
3	KAFI TAMAMI	191411903	3	B+
4	DANANG KURNIAWAN	191411914	4	E
5	DIMAS MUHAMAD FAJAR	201411962	5	A/B
6	FAHRIYADI HERMAN	201411996	6	A/B
7	PRASASTI KUSUMA WARDANI	201411997	7	A/B
8	SAFILA NUR AENI	201412002	8	A/B
9	DANAR ARIEF SUMARTONO	201412006	9	A-
10	NUR CHATAMI	201412026	10	A/B
11	YOHANES KURNIA NAINTO	202412022	11	E
12	ABDURRAHCMAN DAENG INAYAT	202412056	12	E
13	ROMARIO VELAGANO LALE	202412059	13	C
14	RAFI SUGIARTO	211412102	14	A/B
15	OLIVIA AYU BELINDA LIMAKSANA	211412106	15	A-
16	ANSELMUS BOKI LIWUN	211412111	16	A-
17	RIQQOH MUSHODIQ	211412118	17	B
18	IQSAL RIDHO LAILUN	211412121	18	B+
19	MUHAMMAD NUR HIDAYAT	211412129	19	B+
20	RISKI SURYO CANDUKO	211412130	20	A/B
21	ANDI MUHAMMAD JAYA SAKTI	211412131	21	A/B
22	AHMAD MAULANA RIZKY MUSTOFA	211412173	22	D
23	AMONIUS AMAN SEPAKAT TELAUMBANUA	211412174	23	A/B
24	HANIFAH MAJID	211412176	24	B+
25	IIN SRI UTAMI	211412177	25	B+
26	MAYA FAUSTINA WISNU PINUJI	211412178	26	B+





**DAFTAR HADIR UAS**

Kuliah : APLIKASI DIGITAL ARSITEKTUR  
 M.K. : ARJ404 / 2 SKS  
 Dosen : NURINA VIDYA AYUNINGTYAS / ALFONSUS

**ARSITEKTUR/S-1**  
**2022/2023 - Genap**

Kelas : 41  
 Tanggal : .....  
 Dari Pukul : ..... s/d .....

NO.	NAMA MAHASISWA	N.I.M.	TANDA TANGAN	NILAI
27	SRI ALYA MUNTAZ GUNAWAN	211412181	27	27 <u>B</u>
28	NUGROHO AGUNG SUSANTO	211412190	28	28 <u>A-</u>
29	IKHSAN SIDDIQ FIRMANSYAH	211412201	29	29 <u>B</u>
30	VICTOR INOCENSIUS MONE	211412216	30	30 <u>C</u>
31	AIDAH NUR FITRIANI	211412218	31	31 <u>AB</u>
32	MUHAMMAD RAFLI ABDULLAH	212412196	32 <u>—</u>	32 <u>E</u>
33	ADIGUNA PANGERAN TULU	222412269	33	33 <u>B+</u>
34	BERNADETHA MOCHLIAT	222412280	34	34 <u>AB</u>
35	AGUNG PRAYOGO	222412303	35	35 <u>B+</u>

B  
 A-  
 B  
 C  
 A/B  
 EE  
 B  
 A/B  
 B+

CATATAN PENGAWAS UJIAN :

.....  
 .....  
 .....

Pengawas Ujian

Dosen Pengampu





**DAFTAR HADIR UAS**

Mata Kuliah : APLIKASI DIGITAL ARSITEKTUR  
 Kode M.K. : ARJ404 / 2 SKS  
 Dosen : NURINA VIDYA AYUNINGTYAS / ALFONSUS

**ARSITEKTUR/S-1**  
**2022/2023 - Genap**

Kelas : 42  
 Tanggal : ..... 5 Juli 2023 .....  
 Dari Pukul : ..... 13:40 ..... s/d .....

NO.	NAMA MAHASISWA	N.I.M.	TANDA TANGAN	NILAI
1	YOSEPH DIAZ	161411620	1 -	1 B/C
2	FANI RIDWAN DWIUNTORO	202411972	2 [Signature]	2 B
3	HARDYANTHI DIKA NASITHA	202412023	3 [Signature]	3 B
4	RIZKI ADITYA	211412104	4 [Signature]	4 A-
5	MUHAMMAD SADAM ANSORI	211412105	5 [Signature]	5 A/B
6	AISA	211412192	6 [Signature]	6 A/B
7	NOVITRIYANI SEKARJATI	212412206	7 [Signature]	7 B+
8	REZA PRAMANA	212412209	8 [Signature]	8 B
9	VITRI VARITA YULIAN MAMBAY	222412277	9 [Signature]	9 B
10	HENDRATNO ADITYA TARAM	222412300	10 [Signature]	10 B

B-  
B  
B-  
A-  
A/B  
A/B  
A-  
B  
B  
B

**CATATAN PENGAWAS UJIAN :**

.....  
 .....  
 .....

[Signature]  
 Pengawas Ujian

[Signature]  
 Dosen Pengampu