

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH: BOOK CHAPTER**

Judul Book Chapter (Artikel) : Variasi Komunikasi Digital Untuk Spirit Kuliah Daring  
 Jumlah Penulis : 1  
 Status Pengusul : Tunggal  
 Identitas Buku : a. Nama Book Chapter : Membaca Arah Zaman (Mozaik  
 Pemikiran Kuliah Kreatif di Era New  
 Normal)  
 b. ISBN : 978-623-94603-9-6  
 c. Edisi/Volume : Cetakan Pertama  
 d. Tahun terbit : Agustus 2020  
 e. Penerbit : Haura Utama  
 f. Alamat Repository PT/Web Buku : [http://repository.widyamataram.ac.id/uploads/pdfs/7\\_MEMBACA\\_ARAH\\_ZAMAN.pdf](http://repository.widyamataram.ac.id/uploads/pdfs/7_MEMBACA_ARAH_ZAMAN.pdf)  
 g. URL Buku : -  
 h. Jumlah Halaman : 14 Halaman

Kategori Publikasi karya Ilmiah :  Book Chapter Internasional  
 Buku (beri  $\checkmark$  pada kategori yang tepat)  Book Chapter Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai		Nilai Maksimal Book Chapter : 10		Nilai Akhir Yang Diperoleh
		Internasional	Nasional (Maks. 10)	
a.	Kelengkapan dan Kesesuaian unsur isi buku (20%)	-	2	1.9
b.	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	-	3	2.9
c.	Kecukupan dan kemutakhiran data / informasi dan metodologi (30%)	-	3	3
d.	Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/buku (20%)	-	2	2
<b>Total = (100%)</b>		-	<b>10</b>	<b>9.8</b>
<b>Kontribusi Pengusul (Penulis Tunggal di BAB 8)</b>				<b>9.8</b>
<p><b>KOMENTAR PEER REVIEW :</b>                      Keterlibatan penulis di dalam salah satu bab book chapter ini sudah memberikan sumbangsi pemikiran dari ranah keilmuan komunikasi. Akan tetapi perlu ada sedikit catatan terhadap penerbit yang ke depannya juga dapat diakses di google scholar.</p>		<p>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur: Artikel dalam buku ini sesuai dengan bidang penulis. Membahas terkait komunikasi digital.</p> <p>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan: Pembahasan setiap lingkungnya dikupas cukup baik.</p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi: Data dan informasi yang disajikan terbaru dan sesuai judul buku.</p> <p>4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Kualitas penerbit bisa diakses pada web <a href="https://penerbithaura.com/">https://penerbithaura.com/</a>.</p> <p>5. Indikasi plagiasi: Tidak ditemukan.</p> <p>6. Kesesuaian bidang ilmu: Sesuai keilmuan penulis.</p>		

Jakarta,  
 Reviewer 1



Dra. Zikri Neni Iska.,M.Psi.  
 2006026901 / Lektor Kepala  
 Universitas Nasional Jakarta

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: BOOK CHAPTER**

Judul Book Chapter : Variasi Komunikasi Digital Untuk Spirit Kuliah Daring (Artikel)

Jumlah Penulis : 1

Status Pengusul : Tunggal

Identitas Buku :

a. Nama Book Chapter : Membaca Arah Zaman (Mozaik Pemikiran Kuliah Kreatif di Era New Normal)

b. ISBN : 978-623-94603-9-6

c. Edisi/Volume : Cetakan Pertama

d. Tahun terbit : Agustus 2020

e. Penerbit : Haura Utama

f. Alamat Repository PT/Web : [http://repository.widyamatararam.ac.id/uploads/pdfs/7\\_MEMBACA\\_ARAH\\_ZAMAN.pdf](http://repository.widyamatararam.ac.id/uploads/pdfs/7_MEMBACA_ARAH_ZAMAN.pdf)

g. URL Buku : -

h. Jumlah Halaman : 14 Halaman

Kategori Publikasi karya :  Book Chapter Internasional  
 Ilmiah Buku (beri √ pada kategori yang tepat)  Book Chapter Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai		Nilai Maksimal Book Chapter : 10 Ak.		Nilai Akhir Yang Diperoleh
		Internasional	Nasional (Maks. 10)	
a.	Kelengkapan dan Kesesuaian unsur isi buku (20%)	-	2	2
b.	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	-	3	3
c.	Kecukupan dan kemutakhiran data / informasi dan metodologi (30%)	-	3	3
d.	Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/buku (20%)	-	2	1.9
<b>Total = (100%)</b>		-	<b>10</b>	<b>9.9</b>
<b>Kontribusi Pengusul (Penulis Tunggal di BAB 8)</b>				<b>9.9</b>
<b>KOMENTAR PEER REVIEW :</b> Tema yang disampaikan penulis sudah sangat menarik, sesuai dengan isu yang sedang berkembang di masyarakat khususnya saat pandemi covid-19 terjadi. Variasi komunikasi digital dapat dijadikan salah satu metode pembelajaran kreatif oleh para akademisi. Namun ke depannya penulis diharapkan dapat semakin memperluas referensi ilmiah dalam penggalian data primer serta memperbanyak dokumentasi visual terhadap informasi yang disajikan.		1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur: Isi artikel cukup memadai. 2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan: Pembahasan cukup mendalam. 3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi: Perlu di tambah referensi. 4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Ada ISBN namun tidak tersedia versi online. 5. Indikasi plagiasi: Nihil dan tidak ditemukan. 6. Kesesuaian bidang ilmu: Sesuai.		

Jakarta,  
 Reviewer 2

Dra. Masnah, M.Si.  
 03020862/ Lektor  
 Dosen Ilmu Komunikasi di Universitas Nasional Jakarta