## LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW KARYA ILMIAH: PROSIDING

| Judul Karya Ilmiah (paper)                               | : | Instagram Sebagai Ruang Komunikasi Sosial (Pengembangan Teori Media Baru Pierre Levy dalam Akun @wonderfuljogja) |     |  |  |
|--|---|--|-----|--|--|
| Jumlah Penulis   | : | -  |     |  |  |
| Status Pengusul  | : | Tunggal  |     |  |  |
| Identitas Prosiding                                      | : | a. Judul Prosiding   | :   | Seni dan Media dalam Kuasa Virtual   |  |
|  |   | b. ISBN  | :   |  |  |
|  |   | c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan  | :   | Oktober 2022, Yogyakarta   |  |
|  |   | d. Penerbit/Organiser  | :   | Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia<br>Yogyakarta                                       |  |
|  |   | e. Alamat Repository PT/Web<br>Prosiding   | :   |  |  |
|  |   | f. URL Paper   | :   | -  |  |
|  |   | g. Terindeks di  | :   | Disajikan dalam Seminar Nasional, tetap<br>tidak dimuat dalam prosiding yang<br>dipublikasikan |  |
| Kategori Publikasi Makalah<br>(beri √ pada kategori yang |   | Prosiding Forum Ilmiah Interna   | sio | nal  |  |

tepat)

Prosiding Forum Ilmiah Nasional

## Hasil Penilaian Peer Review:

|  | Nilai Maksimal <i>F</i>   | Prosiding: 10 AK   | Nilai Akhir Yang                                      |  |
|--|---|--|---|--|
| Komponen Yang Dinilai  | Internasional   | Nasional<br>(Maks. 10)   | Diperoleh   |  |
| a. Kelengkapan dan Kesesuaian unsur isi prosiding (10%)          | -   | 1  | 1   |  |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)                  | -   | 3  | 3   |  |
| c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%) | -   | 3  | 3   |  |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)       | -   | 3  | 3   |  |
| Total = $(100\%)$  | -   | 10   | 10  |  |
| Kontribusi Pengusul (Penulis<br>Tunggal)  KOMENTAR PEER REVIEW   |   |  | 10(100%)  |  |
|  | 2. Tentang ruang lingk<br>Pembahasan masalah s<br>permasalahan yang diba<br>3. Kecukupan dan ken<br>Data dan informasi yang<br>4. Kelengkapan unsur | kup & kedalaman peml<br>sudah cukup mendalam<br>has.<br>nutahiran data serta meg<br>dikemukakan telah cuk<br>kualitas penerbit:<br>an dapat diterbitkan da<br>nline. | bahasan:<br>n dan sesuai dengan lingkup<br>etodologi: |  |

Bengkulu, Reviewer 1

Dr. Dhanurseto Hadiprashada.,M.Si 0023128403 / Lektor Kepala Universitas Bengkulu

## LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW KARYA ILMIAH: PROSIDING

Judul Karya Ilmiah (paper) : Instagram Sebagai Ruang Komunikasi Sosial (Pengembangan Teori Media Baru Pierre

Levy dalam Akun @wonderfuljogja)

Jumlah Penulis : -

Status Pengusul : Tunggal

Identitas Prosiding : a. Judul Prosiding : Seni dan Media dalam Kuasa Virtual

b. ISBN :

c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : Oktober 2022, Yogyakarta

d. Penerbit/Organiser : Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia

Yogyakarta

e. Alamat Repository PT/Web

Prosiding

f. URL Paper :

g. Terindeks di : Disajikan dalam Seminar Nasional, tetapi

tidak dimuat dalam prosiding yang

dipublikasikan

Kategori Publikasi Makalah (beri √ pada kategori yang tepat)

Prosiding Forum Ilmiah Internasional

Prosiding Forum Ilmiah Nasional

## Hasil Penilaian Peer Review:

|  | Nilai Maksimal <i>F</i>  | Nilai Akhir Yang       |               |  |  |  |  |
|--|--|------------------------|---------------|--|--|--|--|
| Komponen Yang Dinilai  | Internasional  | Nasional<br>(Maks. 10) | Diperoleh     |  |  |  |  |
| e. Kelengkapan dan Kesesuaian unsur isi prosiding (10%)          | -  | 1                      | 1             |  |  |  |  |
| f. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)                  | -  | 3                      | 3             |  |  |  |  |
| g. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%) | -  | 3                      | 3             |  |  |  |  |
| h. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)       | -  | 3                      | 2,8           |  |  |  |  |
| Total = $(100\%)$  | -  | 10                     | 9,8           |  |  |  |  |
| Kontribusi Pengusul (Penulis<br>Tunggal)                         |  |                        | 9,8<br>(100%) |  |  |  |  |
| ROMENTART EER REVIEW   | 1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur: Unsur dalam naskah cukup lengkap.  2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan: Pembahasan yang diuraikan cukup mendalam.  3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi: Referensi yang digunakan cukup baik.  4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Belum diterbitkan dalam prosiding berISBN.  5. Indikasi plagiasi: Tidak ada indikasi plagiasi.  6. Kesesuaian bidang ilmu: |                        |               |  |  |  |  |
|  | Sesuai dengan bidang ilmu penulis.   |                        |               |  |  |  |  |

Jakarta, Revi<u>ewer</u>

Dr. Lely Arrianie, M.Si NIDN/Jabatan & Rademik: 0002046601/Lektor Kepala

Universitas Nasional Jakarta