



LEMBAGA PENJAMINAN MUTU

UNIVERSITAS WIDYA MATARAM

nDalem Mangkubumen KTHI/237 Kadipaten Kraton YOGYAKARTA 55132

Telp: (0274)374352

KONTRAK PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah	: Teori Perancangan Arsitektur
Kode Mata Kuliah	: ARJ202
SKS	: 2 SKS
Dosen Pengampu	: Ir. Tri Yuniastuti, MT.
Semester	: II
Hari Pertemuan / Jam	: Senin /Jam 12.00-13.40 WIB
Ruang Kuliah	: Kampus UWM
Status Mata Kuliah	: Wajib / pilihan

I. TUJUAN MATA KULIAH

Mengajarkan kepada mahasiswa untuk mengenal dan mengerti tentang teori secara umum dan khususnya teori perancangan Arsitektur

Mengajarkan kepada mahasiswa untuk mengerti dan memahami prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan tujuan visual serta mengkaji penerapannya

Mengajarkan kepada mahasiswa untuk mengerti dan memahami prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait dengan fungsi serta mengkaji penerapannya.

II. DESKRIPSI MATA KULIAH

Arsitektur adalah hasil karya manusia yang dibangun di atas permukaan tanah atau batu-batuan landasan dalam rangka memenuhi kebutuhan tempat berkegiatan, berinteraksi sosial dan sebagai ungkapan simbol.

Untuk merancang bangunan dibutuhkan teori yang tepat untuk diterapkan untuk mencapai tujuan visual dan fungsional.

Mata kuliah ini mempelajari teori yang mengajarkan prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait dengan tujuan visual dan kebutuhan fungsi.

Selain mempelajari teori, mahasiswa juga berlatih untuk mengkaji penerapan prinsip-prinsip perancangan arsitektur tersebut para karya arsitektur yang sudah terbangun melalui tugas-tugas.

III. KOMPETENSI MATA KULIAH

1. Mahasiswa dapat mengerti tentang teori secara umum dan khususnya teori perancangan Arsitektur
2. Mahasiswa dapat mengerti dan memahami prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan tujuan visual serta mengkaji penerapannya.
3. Mahasiswa dapat mengerti dan memahami prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait dengan fungsi serta mengkaji penerapannya.
4. Mahasiswa dapat memberikan usulan konsep perancangan dengan menerapkan prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait fungsi pada kasus yang dihadapi.

IV. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Mahasiswa dapat menjelaskan prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan tujuan visual dan fungsional.
2. Mahasiswa dapat mengkaji penerapan prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan tujuan visual pada bangunan.
3. Mahasiswa mengkaji penerapan prinsip-prinsip perancangan Arsitektur terkait dengan fungsi pada bangunan.
4. Mahasiswa dapat mengusulkan konsep perancangan dengan menerapkan prinsip-prinsip perancangan arsitektur terkait fungsi pada kasus yang dihadapi.

V. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
1	Pengertian dan Definisi Teori Perancangan Arsitektur	<ul style="list-style-type: none">• Pengantar• Pendahuluan• Pengertian Teori• Pengertian Teori Perancangan Arsitektur	100 menit
2	Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan visual.	<ul style="list-style-type: none">• Prinsip Kesatuan Visual• Elemen/unsur Kesatuan Visual• Aspek kesatuan Visual• Tugas A1 : Kajian Penerapan pada Bangunan	100 menit

3	Presentasi Tugas A1	Diskusi kelas	100 menit
4	Pengungkapan Ekspresi	<ul style="list-style-type: none"> • Gaya Dan Mode • Pemandangan dan Sinar Matahari • Kestabilan • Kualitas • Tugas A2 : Kajian Penerapan pada Bangunan 	100 menit
5	Presentasi Tugas A2	Diskusi kelas	100 menit
6	Perbandingan Dimensi	<ul style="list-style-type: none"> • SKALA, perhubungan antara rancangan dan manusia, sebagai pengamat. • PERLETAKAN/PENEMPATAN, perhubungan antara rancangan terhadap tempat. • WAKTU, perhubungan antara rancangan terhadap waktu. • Tugas A3 : Kajian Penerapan pada Bangunan 	100 menit
7	Presentasi Tugas A3	Diskusi kelas	100 menit
8	Rangkuman Tugas	Penerapan Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan visual.	100 menit
9	UTS	Presentasi Rangkuman Tugas	100 menit
10	Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan fungsional	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Pandangan/Pencahayaan • 2. Pernafasan/Penghawaan • 3. Pendengaran • Tugas Kelompok B1: materi 1,2,3. 	100 menit
11	Presentasi Tugas B1: materi 1,2,3.	Diskusi Kelas	100 menit
12	Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan fungsional	<ul style="list-style-type: none"> • 4. Temperatur dan Kelembaban • 5. Pergerakan/Sirkulasi • Tugas Kelompok B1: materi 4, 5. 	100 menit
13	Presentasi Tugas B1: materi 4,5.	Diskusi Kelas	100 menit
14	Prinsip-prinsip Perancangan	<ul style="list-style-type: none"> • 6. Kestabilan 	100 menit

	Arsitektur terkait tujuan fungsional	<ul style="list-style-type: none"> • 7. Keselamatan • 8. Kesehatan • Tugas Kelompok B1: Materi 6,7,8. 	
15	Presentasi Tugas Materi 6,7,8	Diskusi Kelas Tugas Kelompok B2 : Penerapan Materi 1,2,3,4,5,6,7,8 pada bangunan.	100 menit
16	UAS : Presentasi Tugas Kelompok	Presentasi Tugas Kelompok Penerapan Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan fungsional	100 menit

VI. STRATEGI PERKULIAHAN

Materi disampaikan di Google Classroom sebelum perkuliahan

Penjelasan Materi/ceramah, diskusi dan tanya jawab secara langsung, tatap muka di kelas.

Tugas pribadi atau kelompok diberikan pada setiap akhir pokok pembahasan, dikumpulkan di google classroom, dipresentasikan dan didiskusikan pada pertemuan berikutnya secara luring / tatap muka

Ujian : Pengumpulan Tugas dan Presentasi.

VII. SUMBER RUJUKAN/ LITERATUR

Smithies, Kenneth.W., 1982, Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur, Intermedia Group, Bandung.

Ching, F.D.K, 2020, Arsitektur : Bentuk, Ruang dan Tatahan, Edisi ketiga, Penerbit Erlangga, Jakarta.

VIII. TUGAS

A. Individu : Penerapan Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan visual.

- A1. Kesatuan Visual
- A2. Pengungkapan Ekspresi
- A.3. Perbandingan Dimensi

B. Kelompok :

- B1. Materi : Pandangan/Pencahayaan, Pernafasan/Penghawaan dan Pendengaran, Temperatur dan Kelembaban dan Pergerakan/Sirkulasi, Kestabilan, Keselamatan dan Kesehatan.
- B2 : Penerapan Prinsip-prinsip Perancangan Arsitektur terkait tujuan fungsional

IX. EVALUASI

1. Komponen Penilaian (Sesuai Kesepakatan)

No.	Komponen Penilaian*	Bobot (%)
1.	Partisipasi / Kehadiran Kuliah	20
2.	Tugas	20
3.	Ujian Tengah Semester	30
4.	Ujian Akhir Semester	30
Jumlah		100

2. Kriteria Penilaian

Interval	Nilai Huruf	Nilai Angka
93,76-100	A	4,00
87,51-93,75	A-	3,75
81,26-87,50	A/B	3,50
75,01-81,25	B+	3,25
68,76-75,00	B	3,00
62,51-68,75	B-	2,75
56,26-62,50	B/C	2,50
50,01-56,25	C+	2,25
40,01-50,00	C	2,00
30,01-40,00	D	1,00
0-30,00	E	0,00

X. Tata Tertib Kuliah

1. Mahasiswa

- a. Mahasiswa wajib membaca pengumuman dan materi yang dikirim ke Google classroom.
- b. Mahasiswa hadir di kelas 15 menit sebelum kuliah dimulai sesuai jadwal.
- c. Terlambat lebih dari 15 menit tidak diperkenankan masuk kelas, kecuali ada alasan tertentu yang dapat dimaklumi.
- d. Jika tidak dapat hadir kuliah, mahasiswa harus memberi tahu dan menyerahkan surat izin atau bukti lainnya melalui *Google Classroom* atau Grup Sosial Media.

2. Dosen

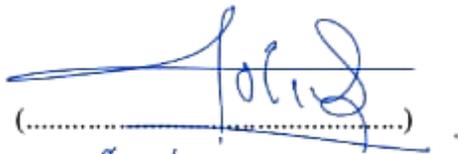
- a. Dosen hadir tepat waktu sesuai jadwal yang ditentukan.
- b. Jika berhalangan hadir atau terpaksa terlambat hadir, hendaknya memberitahu mahasiswa melalui Admin Kelas atau ketua kelas.

- c. Jika dosen terlambat masuk sampai lebih dari 30 menit tanpa pemberitahuan terlebih dahulu, mahasiswa diperkenankan meninggalkan ruang kelas dan dosen wajib mengganti perkuliahan pada hari dan waktu yang disepakati oleh dosen dan mahasiswa

**Ketentuan tata tertib ini sesuai dengan kesepakatan dosen pengampu dan mahasiswa*

Yogyakarta, 04 Maret 2024

Wakil Mahasiswa


(.....)
Aulia

Dosen


(.....)
Tri Yuniastuti