

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Artikel Ilmiah : Komodifikasi Atensi Audiens dalam Spotify
 Penulis Artikel Ilmiah : Nur Amala Saputri
 Status Pengusul : Penulis Tunggal
 Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : Komunika: Jurnal Ilmu Komunikasi
 b. Nomor ISSN : 2621-1644
 c. Nomor/Volume/Hal. : 10/01/21-27
 d. Edisi (bulan/tahun) : 10 (Januari/2023)
 e. Penerbit : Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka
 f. Jumlah halaman : 6
 g. DOI Artikel : <https://doi.org/10.22236/komunika.v10i1.9307>
 h. Alamat Web Jurnal : <https://journal.uhamka.ac.id/index.php/komunika/arti cle/view/9307>

Kategori Publikasi (beri \checkmark kategori yang tepat)

| |
|--------------|
| |
| |
| \checkmark |
| |
| |

Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
 Jurnal Ilmiah Internasional
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, dll

Hasil Penilaian Peer Reviewer

| No | Komponen Yang dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai) | | | | | Nilai akhir yang diperoleh |
|--|--|--|---------------|-----------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| | | Internasional Bereputasi | Internasional | Nasional Terakreditasi (Maks. 10) | Nasional Tidak Terakreditasi | Nasional Terindeks DOAJ, dll | |
| 1 | Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal 10% | - | - | 2 | - | - | 2 |
| 2 | Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan 30% | - | - | 6 | - | - | 5,5 |
| 3 | Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi 30% | - | - | 6 | - | - | 5,8 |
| 4 | Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit 30% | - | - | 6 | - | - | 6 |
| Total = (100%) | | - | - | 20 | - | - | 19,3 |
| Kontribusi Pengusul (Penulis Tunggal) | | | | | | | 20 |
| KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW *) | | 1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur : Lengkap dan sesuai dengan tata cara jurnal. 2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan : Ruang lingkup merupakan isu terkini yang menarik dan pembahasan media baru cukup mendalam. 3. Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi : Referensi sudah mutakhir dan metodologi penelitian lengkap. 4. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit : Jurnal termasuk bereputasi yakni Jurnal Nasional dengan indeks akreditasi Sinta 4, proses reviewnya sangat baik. 5. Indikasi plagiasi : Tidak ada indikasi plagiasi. 6. Kesesuaian bidang ilmu : Sesuai dengan kajian bidang ilmu pengusul (penulis tunggal). | | | | | |

Yogyakarta,
Reviewer 1



Dyaloka Puspita Ningrum, S.I.Kom., M.I.Kom.
0515069501/ Lektor
Universitas Widya Mataram
Bidang Ilmu: Ilmu Komunikasi

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Artikel Ilmiah : Komodifikasi Atensi Audiens dalam Spotify
 Penulis Artikel Ilmiah : Nur Amala Saputri
 Status Pengusul : Penulis Tunggal
 Identitas Jurnal Ilmiah :

a. Nama Jurnal : Komunika: Jurnal Ilmu Komunikasi
 b. Nomor ISSN : 2621-1644
 c. Nomor/Volume/Hal. : 10/01/21-27
 d. Edisi (bulan/tahun) : 10 (Januari/2023)
 e. Penerbit : Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka
 f. Jumlah halaman : 6
 g. DOI Artikel : <https://doi.org/10.22236/komunika.v10i1.9307>
 h. Alamat Web Jurnal : <https://journal.uhamka.ac.id/index.php/komunika/arti cle/view/9307>

Kategori Publikasi (beri √ kategori yang tepat)

| |
|---|
| |
| |
| √ |
| |
| |

Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
 Jurnal Ilmiah Internasional
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, dll

Hasil Penilaian Peer Reviewer

| No | Komponen Yang dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai) | | | | | Nilai akhir yang diperoleh |
|--|--|---|---------------|-----------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| | | Internasional Bereputasi | Internasional | Nasional Terakreditasi (Maks. 10) | Nasional Tidak Terakreditasi | Nasional Terindeks DOAJ, dll | |
| 1 | Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal 10% | - | - | 2 | - | - | 2 |
| 2 | Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan 30% | - | - | 6 | - | - | 6 |
| 3 | Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi 30% | - | - | 6 | - | - | 5,7 |
| 4 | Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit 30% | - | - | 6 | - | - | 5,9 |
| Total = (100%) | | - | - | 20 | - | - | 19,6 |
| Kontribusi Pengusul (Penulis Tunggal) | | | | | | | 20 |
| KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW *) | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur : Sudah lengkap dan sesuai dengan unsur jurnal. 2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan : Mengkaji isu terkini yang menarik dan pembahasan media baru cukup mendalam. 3. Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi : Menggunakan referensi terbaru selama 5 tahun terakhir dan metodologi sudah lengkap. 4. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit : Termasuk Jurnal Nasional dengan indeks akreditasi Sinta 4, proses reviewnya cukup detil. 5. Indikasi plagiasi : Tidak ada indikasi plagiasi. 6. Kesesuaian bidang ilmu : Sudah sesuai bidang ilmu pengusul (penulis tunggal). | | | | | |

Yogyakarta, 17 Maret 2024
 Reviewer 2



Firly Annisa, S.IP., M.A., Ph.D
 0515088401/Lektor
 Unit Kerja: Program Studi Magister Media dan Komunikasi,
 Sekolah Pasca Sarjana UMY